

まちの気軽なオークション @鎌倉 ジャックと豆の木

株式会社AGホールディングズ

上野裕二郎

Yujiro Ueno

東京藝術大学大学院 2021修了

カモメ/Seagull

本作品ではカモメをモチーフに生物が持つ内在的な気やエネルギーを、自身の筆のストロークの集積によって表現しました。

サイズ 220×333mm

キャンバス、アクリル、油彩

(額無し)



山下輝

YAMASHITA AKIRA

名古屋コミュニケーションアート専門学校

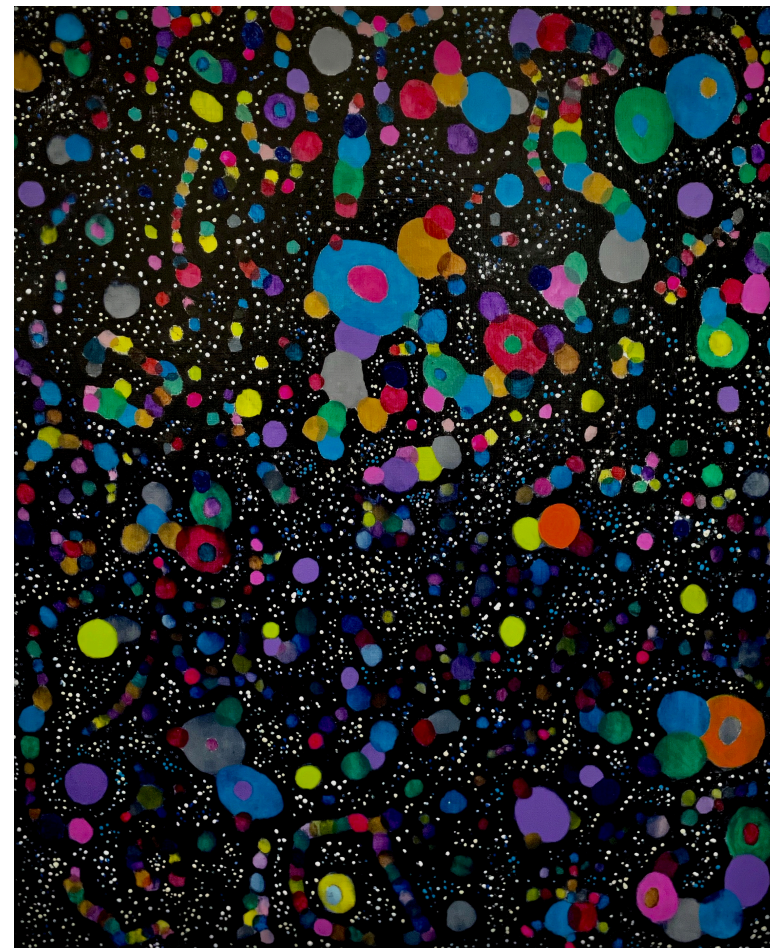
2006年卒

COSMOS

宇宙にある目に見えない物質を
自由にイメージしながら描いた作品

サイズ 550×475mm

キャンバスにアクリル (額有り)



古谷 葵

FURUYA AOI

東京藝術大学大学院 2021年修了

小さい花

この世界の鮮やかさを私の目が知っている。美しい色、色と色の関係、目が覚めるような色、沁みるような色。同じ人間でも、その人の年齢、感情、体調でこの世界の色は少し変わって見えているはず。だから、もっと色が溢れているはず。私は、私に見えている色を表わす。みんなが忘れていた色。あるいは感じたことのない色。

192×274mm

キャンバスに油彩（額無）



中村美奈身

NAKAMURA MINAMI

京都造形芸術大学 美術工芸学科 卒業

あざみ

様々な素材を流動的に用い制作しました。
マチエルに使った塩がきらめきます。

サイズ 316×440mm
イラストボードに水彩(額有り)



高橋晴美

Takahashi Harumi

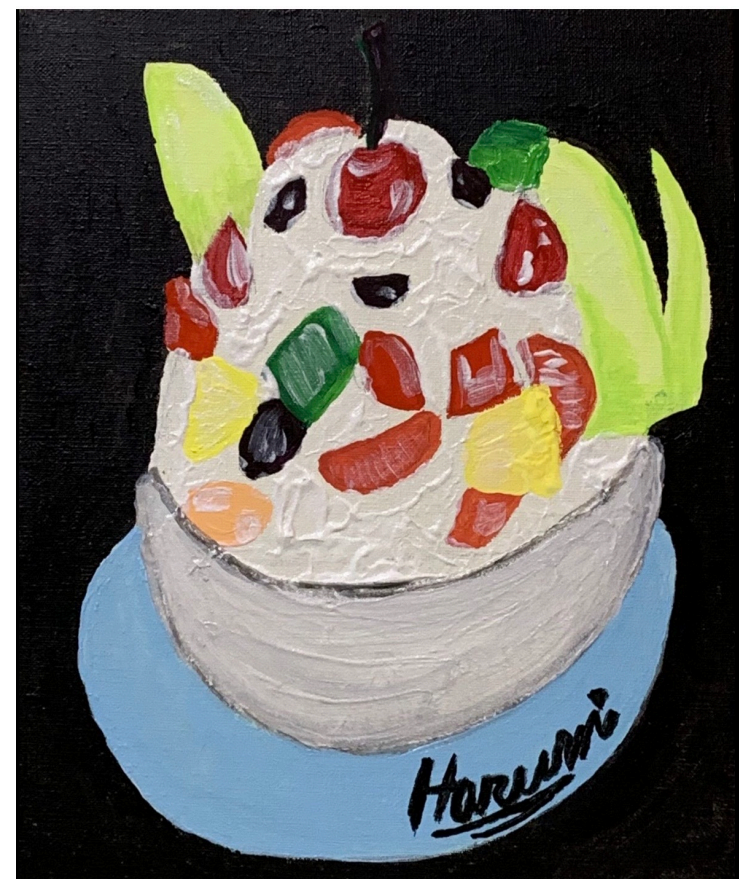
武蔵野美術大学 2017年卒業

キラキラかき氷

鹿児島県鹿児島市発祥の「しろくまかき氷」の彩りと東京で食べた台湾発祥の「雪花氷（シェーホアビン）」のふわふわした氷の食感を表現した。2018年から描き続けている「食べ物シリーズ」のひとつ。

サイズ 272×217mm

キャンバスにアクリル(額有)



甘甜

GAN TIAN

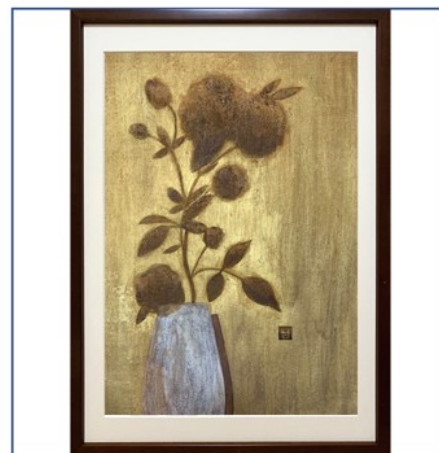
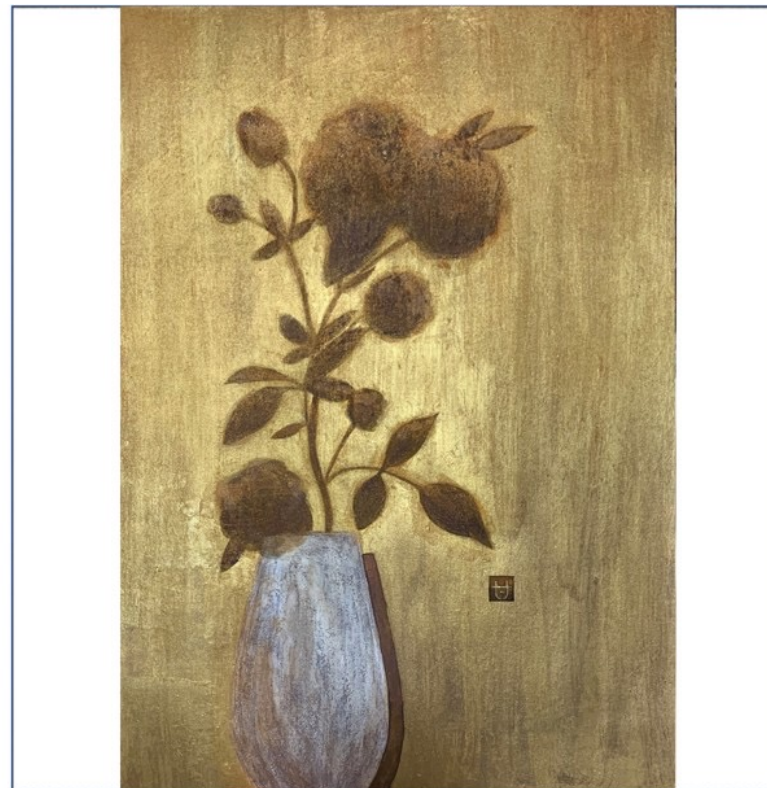
東京藝術大学大学院 在学中

影

生きていたいんだ。

サイズ 420×297mm

麻紙に新岩絵具(額有)



渡部 未乃

Mino Watabe

多摩美術大学大学院美術研究科博士前期課程
絵画専攻油画研究領域 2016年修了

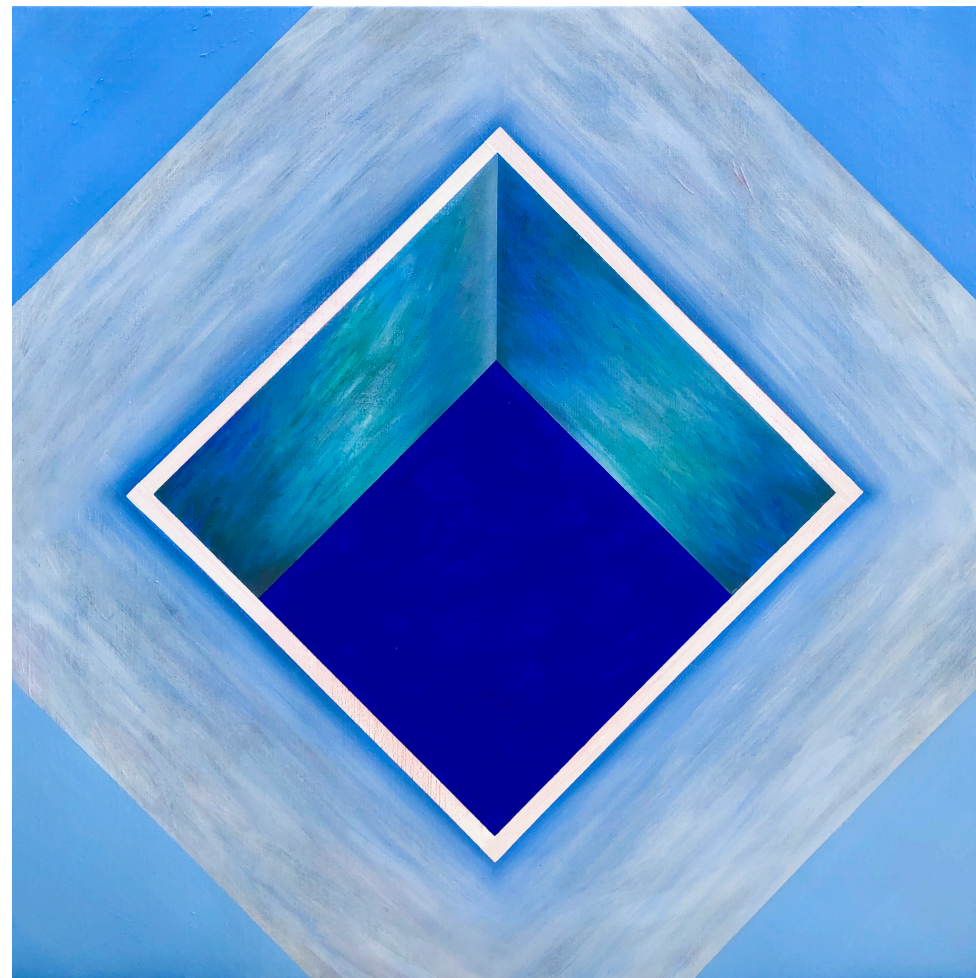
「Rhombus」

近年描いている菱形シリーズの1点です。
二次元と三次元の間を行き来するような絵画を描きました。

2020年

530mm×530mm

油彩、キャンバス（額無）



橋本 健

Ken Hashimoto

上越教育大学大学院2019年卒

カフカ

渡り鳥の番の自由で堂々としている姿にあこがれを抱き、描きました。

652×530mm

キャンバスに油彩 (額無)

