

「中央区の歴史と今」

アート&デザインコンペin築地本願寺

会場：築地本願寺 第二伝道会館 蓮華殿

【プレビュー展示】2024年12月6日(金)、7日(土) 10:00～17:00

*事前予約不要

【イベント】2024年12月8日(日) 13:30～15:00 (開場 13:00)

13:30 参加アーティストによる作品説明

14:15 若手芸術家育成のためのオークション開始

*要参加登録、下のQRコードよりお申込みください。



本イベントの趣旨

- ・時代と共に変化する「街」の歴史的価値を再発見する試みとして、主に若手アーティスト・デザイナーの目を通して歴史を蘇らせる作品を公募し、選出した作品を展示します。
- ・若手芸術家育成のため、入選された作品の一部をオークションにて販売し、販売金額を作家本人へ全額還元します。
- ・クリエイターに発表の場を提供し、彼らが経済的に自立しながら、継続して作品制作ができる環境の整備を目指して、中央区×築地本願寺でクリエイターと社会との接点を作り、キャリア支援を図ります。

出品作品

	<p>LOT.01 KABUKI 彩蘭弥(Alaya) 多摩美術大学日本画専攻卒業</p> <p>455×315mm 和紙に和絵具、洋金箔(額有)</p>		<p>LOT.02 Ocean～光と共に～ KIRIKOKA キリコカ 明治学院大学文学部芸術学科美術史専攻卒業</p> <p>442×350mm キャンバスに油彩(額有)</p>
	<p>LOT.03 風に吹かれて～柳とツツジ～ KIRIKOKA キリコカ 明治学院大学文学部芸術学科美術史専攻卒業</p> <p>442×350mm キャンバスに油彩(額有)</p>		<p>LOT.04 Nihombashi 高野 光 武蔵野美術大学大学院造形研究科 修士課程 絵画専攻油絵コース修了</p> <p>423×347mm 写真(額有) エディション:1/1</p>
	<p>LOT.05 境 楽嘉怡 東京藝術大学文化財保存学保存修復 日本画研究室修了</p> <p>202×200mm 宣紙、墨、岩絵具、水干</p>		<p>LOT.06 境Ⅱ 楽嘉怡 東京藝術大学文化財保存学保存修復 日本画研究室修了</p> <p>202×200mm 宣紙、墨、岩絵具、水干</p>
	<p>LOT.07 日本橋(ガラス絵) 平野 えり 武蔵野美術大学油絵学科絵画コース卒業</p> <p>184×230mm 油彩、親和金箔、銀箔、アルミ箔(額有)</p>		<p>LOT.08 これって、なに Neinei 多摩美術大学博士後期課程修了</p> <p>72×360×50mm 木製パネル、アクリル絵具、銀箔</p>

12月8日(日) イベント参加について

コンペで入選(選出)された作品(作家)の一部を販売します。
若手芸術家育成のため、出品作品はすべて1万円スタートで販売し、販売金額が作家本人へ全額還元されます。
右記QRコードから参加・事前入札のお申し込みが可能です。

お問い合わせ

〒101-0063 東京都千代田区神田淡路町1-19-1
株式会社AGホールディングズ 03-3465-3010
担当者:柴山 哲治 090-3062-5710 Email:art@ag-h.net

参加申込フォーム



事前入札フォーム



交通案内



申込締切:12月7日(土)23時59分まで

主催:一般社団法人芸術支援・地方創造機構 オークション運営:株式会社AGホールディングズ 特別協力:築地本願寺 後援:中央区