

第2回中央区アート&デザインコンペ in 築地本願寺

会場: 築地本願寺 第二伝道会館 蓮華殿

【プレビュー展示】2025年7月4日(金)、5日(土) 10:00~17:00
*事前予約不要
【イベント】2025年7月6日(日) 13:30 ~15:00 (開場 13:00)
13:30 参加アーティストによる作品説明
14:15 若手芸術家育成のためのオークション開始
*要参加登録、下のQRコードよりお申込みください。



本イベントの趣旨

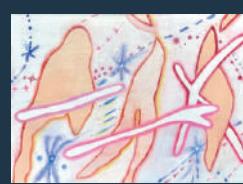
- 時代と共に変化する「街」の歴史的価値を再発見する試みとして、主に若手アーティスト・デザイナーの目を通して歴史を蘇らせる作品を公募し、選出した作品を展示します。若手芸術家育成のため、入選された作品の一部をオークションにて販売し、販売金額を作家本人へ全額還元します。
- クリエイターに発表の場を提供し、彼らが経済的に自立しながら、継続して作品制作ができる環境の整備を目指して、中央区×築地本願寺でクリエイターと社会との接点を作り、キャリア支援を図ります。

出品作品



LOT.01 Sapana
彩蘭弥(Alaya)
多摩美術大学日本画専攻卒業

333×455mm
和紙に岩絵具、墨



LOT.02 metaborism
TOMOMI
東京藝術大学大学院芸術学美術教育修了

264×334mm
キャンバス、油彩



LOT.03 むろまち
高野光
武蔵野美術大学大学院造形研究科
修士課程 絵画専攻油絵コース修了

420×297mm
写真 エディション 1/1



LOT.04 深海からの響
～Harmony from the Deep Sea～
KIRIKOKA キリコカ
明治学院大学文学部芸術学科美術史専攻卒業

350×440mm
キャンバスに油彩



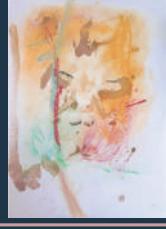
LOT.05 銀座と薔薇
金森 美紗輝
京都芸術大学通信教育部書画コース卒業

220×273mm
雲肌麻紙に日本画



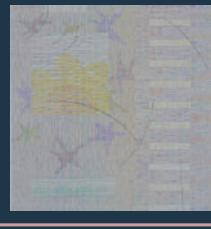
LOT.06 藍富士
岡戸 竹
東北芸術工科大学芸術学部美術学科
工芸コース漆芸専攻卒業

465×465mm
紙に藍染、金箔



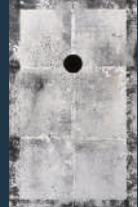
LOT.07 Intermission 1
吉見 紫彩
神戸大学大学院発達環境学研究科修了

380×270mm
紙、ファンデーション、パステル、
オイルパステル、アクリル



LOT.08 夜明け前に踊る
陳憶誠
京都芸術大学大学院芸術学部版画領域修了

300×305mm
油性木版画/紙に油性インク



LOT.09 線刻山水図
高畠 彩佳
京都芸術大学大学院
芸術学部ペインティング領域修了

350×210×21mm
チップボール、ボローニャ石膏、兎膠、
箔下砥粉、縁付銀箔打合、茶墨



LOT.10 鶴
湯浅 泰将
筑波大学大学院人間総合科学研究科
芸術学学位プログラム日本画領域修了

220×273mm
雲肌麻紙、染料、胡粉、水干絵具、岩絵具

7月6日(日)イベント参加について

コンペで入選(選出)された作品(作家)の一部を販売します。
若手芸術家育成のため、出品作品はすべて1万円スタートで販売し、
販売金額が作家本人へ全額還元されます。
右記QRコードから参加・事前入札のお申し込みが可能です。

お問い合わせ

〒101-0063 東京都千代田区神田淡路町1-19-1

株式会社AGホールディングス 03-3465-3010

担当者:柴山 哲治 090-3062-5710 Email:art@ag-h.net

主催:一般社団法人芸術支援・地方創造機構 オークション運営:株式会社AGホールディングス 特別協力:築地本願寺 後援:中央区

参加申込フォーム



申込締切:7月5日(土)23時59分まで

事前入札フォーム



交通案内

