

TERAKOYA HONGWANJI

2026年2月1日(日) 13:30～15:00(開場13:00)

会場:本願寺伝道院 〒600-8346 京都府京都市下京区玉本町196



作品の物語とともに ～若手アーティストと語るオークション～

定員 先着40名 参加費 無料

全国には毎年約10,000人の芸術家を志す若者が卒業します。
しかしながら、今の日本で「アートマーケット」が海外に比べて未熟です。
この講座では、実際に歴史ある文化財の空間で、若手作家の活動を
作家自らの言葉と作品を通して理解し、鑑賞いただくことを目的としています。
作品を購入する喜びや、その作品をオークションで購入する喜びを、
一緒に分かち合ってみませんか。

講師 / オークショニア
柴山 哲治



本願寺参与
有限会社膳所焼窯元陽炎園 代表取締役
株式会社AGホールディングズ代表取締役
遠州流茶道師範 当機庵 柴山 宗哲

オークション出品作品

	LOT.01 夜の門前 山中 翔 東京藝術大学大学院 美術研究科芸術学専攻修了 紙本彩色 410×318mm(額有)		LOT.02 握龍 ネイネイ 多摩美術大学博士後期課程美術専攻修了 アクリル絵具、キャンバス、パネル、銀箔 530×530mm
	LOT.03 山水図 高畑 彩佳 京都造形芸術(現 京都芸術大学)大学院 芸術学部ペインティング領域修了 ガンニークロス、ボローニャ石膏、 兔膠、箔下砥粉、銀箔、木炭 480×230×20mm		LOT.04 来たる 村田 遥香 多摩美術大学日本画専攻卒業 和紙に墨、岩胡粉 158×455mm
	LOT.05 行く 村田 遥香 多摩美術大学日本画専攻卒業 和紙に墨、岩胡粉 158×455mm		LOT.06 トモニナル ミヤチアキコ 京都造形大学芸術学科日本画専攻卒業 岩絵具、銀箔、金箔、麻紙 340×340mm
	LOT.07 ソトキマデ ミヤチアキコ 京都造形大学芸術学科日本画専攻卒業 岩絵具、銀箔、金箔、麻紙 340×340mm	〈お申し込み〉 定員 先着40名 参加費 無料 ご予約はこちらから	



26/2/1(日)のオークションにご参加頂けない方も
下記QRコードのフォームより、事前入札が可能です。



＜事前入札申し込み締切日＞ 26/1/31(金) 23:59 まで