

TERAKOYA HONGWANJI 3/15(土) 13:30~15:00

会場:本願寺伝道院 〒600-8346 京都府京都市下京区玉本町196



若手アーティストを支援するオークション ～自分もアーティストも豊かになる～

定員 先着40名 参加費 無料

京都には10校の美術系大学があり、毎年約2,500人の芸術家を志す若者が卒業します。しかしながら、今の日本で「アートマーケット」が海外に比べて未成です。この講座では、実際に歴史ある文化財の空間で、若手作家の活動を作家自らの言葉と作品を通して理解し、鑑賞いただくことを目的としています。作品を購入する喜びや、その作品をオークションで購入する喜びを、一緒に分かち合ってみませんか。

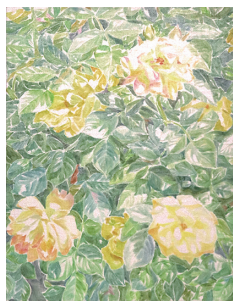
講師 / オークショニア

柴山 哲治



本願寺参与
有限会社膳所焼窯元陽炎園 代表取締役
株式会社AGホールディングズ代表取締役
遠州流茶道師範 当機庵 柴山 宗哲
公益財団法人膳所焼美術館 理事

オークション出品作品



LOT.1

Yellow Rose III

高橋 果歩

京都市立芸術大学大学院
美術研究科修士課程修了

油彩・アクリル／キャンバス
410×318mm



LOT.2

ART MUSEUM

坂部 彰

嵯峨美術大学芸術学部 造形学科
油画・版画領域

キャンバスにアクリル
220×273mm

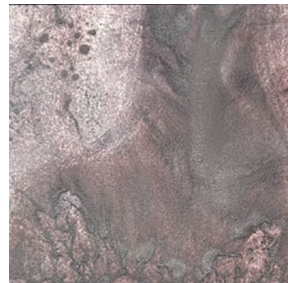


LOT.3 冬の音-4

簡維宏

京都芸術大学博士課程
芸術専攻芸術研究科

麻生地着彩、典具帖紙、
岩絵具、色墨(額有)
227×158mm

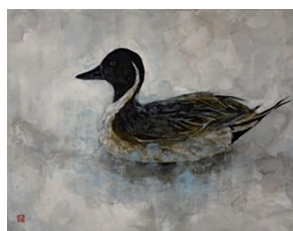


LOT.4 短い夜

和田 華苑

京都市立芸術大学大学院日本画専攻

紙本着彩(額有)
190×190mm



LOT.5 尾長鴨 I

湯浅 泰将

筑波大学大学院人間総合科学研究科
芸術学学位プログラム日本画領域修了

紙本着彩(額有)
318×410mm



LOT.6

SEASONED WITH TOFU

陳康

嵯峨美術大学大学院芸術研究科
芸術専攻造形分野

水彩紙、アクリル、ジェッソ、
こうや豆腐、墨、膠(額有)
500×350mm

〈お申し込み〉

定員 先着40名 参加費 無料

ご予約は
こちらから



3/15(土)のオークションにご参加頂けない方も
下記QRコードのフォームより、事前入札が可能です。



＜事前入札申し込み締切日＞ 3/14(金) 23:59 まで