

# コーポレートアートエイド京都 (Corporate Art Aid Kyoto)

## 作品募集（最新版）

コーポレートアートエイド京都(Corporate Art Aid Kyoto)は、京都市が2021年に創設した「Arts Aid KYOTO～京都市 連携・協働型文化芸術支援制度～」を活用し、アーティストの作品制作を支援し、発表の機会を提供する事業です。

[「Arts Aid KYOTO～京都市 連携・協働型文化芸術支援制度～」について](#)

このプログラムでは、アーティストとして自活を目指す方々に対して、公募を通して最終審査に合格した作品に対して、制作費用及び展覧会出品費用を支払います。画像と書類による一次審査を通過した全ての作品が京都市美術館別館（予定）で展示されます。展示された作品の中から最終合格作品を選考します。合格作品は、主催者が所有し、同京都市美術館別館（予定）の展示を経て、企業のオフィス等で展示される予定です。これにより、単に経済的な支援だけでなく、アーティストと社会を結びつけ、また作品が継続的に展示されることに繋がります。

### 募集要領

【タイトル】	コーポレートアートエイド京都 (CAAK - Corporate Art Aid Kyoto)
【主 催】	一般社団法人芸術支援・地方創造機構
【事務局】	株式会社 AG ホールディングズ (AGH)
【募集内容】	公募を通して合格した作品に対して、制作費用及び展覧会出品費用を支払います。合格作品は、主催者が所有し、京都市美術館別館（予定）で3月下旬に展示して、広く公開します。また、展覧会終了後は企業のオフィス等で展示される予定です。
【応募資格】	現在及び将来においてアーティスト活動を継続する意欲がある方
【支払金額、及び採用作品数】	1作品あたり50万円(税込) 7～10作品前後の大型作品（後述の「作品形式」参照）
【作品審査基準】	現役学生の場合は、卒業制作、或いはそれに準ずるクオリティーの作品 社会人の場合は、本プログラムの主旨に合う斬新で創造性に富む作品 後述の作品説明文も作品現物同様に審査の重要な要素とする。
【作品形式】	タテ100-250cmの間（額を含む）、ヨコ100-300cmの間（額を含む）の平面作品。 但し、組作品は一つの面が状況範囲のサイズであれば、応募可能とする。 ・写真、版画、コンピューターグラフィックス作品、その他量産可能な技法による作品を

	<p>応募する場合はユニーク・ピース（1点もの）であること。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作品の裏側にヒートン及び紐を通し、壁面展示が可能な状態（すなわち展示の際、作品が水平に保たれ、前面に傾きすぎない状態）であること。</li> <li>・ 第三者の著作権を侵害している可能性のある作品は、作品の質に拘わらず審査の対象外となります。</li> </ul>
<p>【作品の保証事項】</p>	<p>応募する作品については、アーティスト自身が以下の全ての事項を保証できるものとします。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 応募する作品は、応募するアーティスト自身が制作した作品であり、いかなる発表もしていないこと。</li> <li>2. 応募する作品は、第三者の知的財産権を侵害するもの（盗作等を含むが、これに限らない。）ではないこと。</li> <li>3. 応募に際して、いかなる第三者（ギャラリー等を含むが、これに限らない）の制限も受けていない作品</li> </ol>
<p>【応募方法】</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 応募意思の通知          応募意思の通知を <a href="mailto:art@ag-h.net">art@ag-h.net</a> 宛でのメールで以下の内容を送付して下さい。          お名前、携帯番号、所属（学生は学校名、卒業生は学校名と卒業年度）、制作する作品のサイズ等の概要、過去の作品サンプルのデータ（SNSのURLでも可）</li> <li>2. 応募締切          2023年3月5日（日）迄に、下記の応募フォームから必要事項を入力し、別添のPPTフォーマットに作品画像を含めた必要情報を記載し、メールに添付して送付して下さい。          応募は1人5作品まで応募できます。          作品応募後の加筆は、原則禁止とします。</li> </ol>
<p>【応募に際しての必要事項】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 略歴（氏名・フリガナ・生年月日・連絡先・大学、大学院、専門学校、学科等、卒業（見込）年月等）作品のタイトル・メディア（素材）・サイズ等および文章による作品説明（100字以内）</li> <li>- 作品の画像（別添PPTフォーマット例に準じて記載）</li> <li>- 過去の活動歴          ※主な個展・グループ展の出展歴、受賞歴、コレクション歴など</li> <li>- アート制作以外の仕事をしている場合は、その内容</li> <li>- アーティストとして生きていく覚悟についての記載</li> </ul>
<p>【審査方法】</p>	<p>主催者及び審査員による一次（画像）審査及び京都市美術館別館（予定）での最終（現物）審査にて、合格作品を選定します。</p>
<p>【1次（画像）審査合格作品について】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 一次（画像）審査合格作品は最終審査のために送料応募者負担にて指定された日に展示会場である京都市美術館別館に指定日必着で送付してください。          作品送付に係る詳細は該当者のみに通知します。許可なく京都市美術館別館に送付された作品は着払い宅急便にて応募者に返送致しますので、ご注意ください。</li> </ul>

【2次（現物）審査合格作品について】	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 最終審査合格作品に対し、主催者はアーティストと覚書を締結し、作品制作・出品報酬として1点につき50万円（税込）をアーティストに支払うものとします。作品の所有権は主催者に移転します。</li> <li>- 各手続きに係る詳細は該当者のみに通知します。</li> <li>- 前述の覚書を何らかの理由で締結できなかった場合、合格を取り消す場合もあります。</li> </ul>
【2次（現物）審査不合格作品について】	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 最終審査不合格作品は着払い宅急便にて出品アーティストに返却します。</li> <li>- 一次（画像）審査時の画像と異なる作品を2次（現物）審査に送付した場合は、その場で棄権とみなし着払い宅急便にて出品アーティストに返却します。</li> </ul>
【本プログラム審査員】	柴山 哲治 一般社団芸術支援・地方創造機構 代表理事、他
【注意事項】	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 主催者は最終（現物）審査のために送付された応募作品の管理につき万全の注意を払いますが、天災、その他の不慮の事故・破損、輸送中の事故等に関しては一切責任を負いません。</li> <li>- 合格したすべての作品の写真複製物及び作品の一部やサイズを変更したイメージ等の画像については、主催者・協賛企業は、アーティストの許可を得ることなく、CAAKに関連する企業の活動において使用する権利を保持するものとします。</li> <li>- 応募作品に関し、著作権・産業財産権等に関するクレーム・紛争が生じた場合には、アーティストが自己の責任と費用においてこれを解決するものとし、主催者・運営者をはじめとするCAAK関係者に一切の迷惑をかけないものとします。</li> <li>- 連絡は電話、郵送、メールで行います。携帯のメールアドレスで応募される方は本プログラム事務局からのメールが必ず受け取れるように設定してください。</li> <li>- 応募される場合には、本プログラム事務局からのメールや電話での連絡に対し、責任を持って平日24時間以内に返信することをお約束ください。</li> </ul>
【締切日】	2023年3月5日（日） 応募締切日。応募締切後の審査等スケジュールは別途告知します。
【応募資格（再掲）】	現在及び将来においてアーティスト活動を継続する意欲がある方
【お問合せ先】	事務局 株式会社AGホールディングズ email: art@ag-h.net Tel: 090-3062-5710
【応募フォーム】	<a href="#"><u>【応募フォームはこちら】</u></a>

皆様の積極的なご応募をお待ちしております。