

北海道 南十勝
大樹町 酪農 × アーティスト プロジェクト
株式会社AGホールディングズ 連絡先 art@ag-h.net

美大を出たあとでアート作品制作活動を継続するために必要なものは何ですか？

⇒衣食住(お金)と制作場所と機材(アトリエ、プレス機、陶芸窯等)ですよね？

⇒お金を稼ぐのと、制作場所確保の両立は中々難しいものです。

お金と制作場所と機材を同時に得られるプロジェクトが北海道にあります。

⇒北海道南十勝で酪農を含む地元の産業に従事すれば、

大きなアトリエ、プレス機、陶芸窯を無料で使用できます。

⇒現地での就業体験及びアーティストとして必要なアートマネジメント短期講習会
を8月末から9月初旬に開催しますので、ご興味があるかたは art@ag-h.net へ。

しく活動していきたい」と話している。

同事業では3月にも1人移住する予定で、町は「2人の移住が決まってくれい。引き続き事業に取り組みたい」としている。

（伊藤亮太）

大樹町 酪農×アーティストキャリア支援事業

◆特徴

・定期収入

・制作環境

無料(光熱費含む)で使用可能な
広いアトリエが提供される



・作品発表・販売の機会

ギャラリー・美術館(地域に多数存在)で**展覧会を開催**

酪農家の皆さまはとてもアートがお好き。

1週間で約200名が来場され、実際に作品購入もされています。



大樹町 酪農×アーティストキャリア支援事業

◆アトリエの様子

広い制作スペース



アトリエにはプレス機も



大樹町 酪農×アーティストキャリア支援事業

◆職場・地域の様子

職場風景



地域交流 お絵かき教室



大樹町 酪農×アーティストキャリア支援事業

◆展覧会の様子

地域のギャラリーで展覧会を実施

