

京都学生アートオークション

作品募集のご案内

「全世界の人々が、人種、宗教、社会体制の相違を超えて、平和のうちに自由に集い、自由な文化交流を行う都市」。

本市が1978年に行った世界文化自由都市宣言で掲げるこの理想の実現に向けて、力強い後押しとなる試みがまた一つ始まります。

「京都学生アートオークション」が「東アジア文化都市2017京都」に合わせて初めて開催されますことを、心からお慶び申し上げます。多くの芸術系大学があり、至るところで創作活動が展開されている京都ですが、作品がその価値に見合った評価を受ける機会の提供も同様に重要です。その意味で、留学生をはじめ学生の皆さんの素晴らしい作品が「オークション」という形で評価される本事業は誠に意義深いものであり、開催に御尽力されました建畠哲実行委員長をはじめ、関係者の皆様に深く敬意を表します。

本市といたしましても、一年にわたりまちを挙げて開催する「東アジア文化都市2017京都」を成功に導き、これから全面的に移転する文化庁と共に、京都が「世界文化自由都市」としての役割を果たすよう全力を尽くす決意です。文化芸術を愛する全ての皆様の御理解と御協力をお願い申し上げます。

結びに、本事業が多くの皆様の御賛同を得て成功を収められ、参加される学生の皆さんの大きな飛躍へとつながりますよう祈念いたします。

京都市長

門川 大作

【主催】 京都学生アートオークション実行委員会
【企画運営】 株式会社AGホールディングズ
【連携】 東アジア文化都市2017京都 パートナースhip事業「アジア回廊 現代美術部門」特別連携事業

【審査員(予定)】 建畠 哲(京都芸術センター館長)【実行委員長】
加藤育子(スパイラル/(株)ワコールアートセンター ギャラリー担当チーフキュレーター)
チェ・ジョンファ(アーティスト)
山本麻友美(京都芸術センターチーフプログラムディレクター)【実行委員】
柴山哲治(株式会社AGホールディングズ代表)【実行委員】
その他

作品展示
(予定) 2017/9/25(月)～9/29(金) 於 京都芸術センター

オークション
(予定) 2017/9/30(土) 於 京都芸術センター

応募資格

下記の公益財団法人大学コンソーシアム京都加盟の美術系大学(短期大学・大学院含む)で学ぶ現役の学生を対象とします。国籍は問いません。

- 池坊短期大学 ● 京都教育大学 ● 京都工芸繊維大学 ● 京都嵯峨美術大学
- 京都市立芸術大学 ● 京都精華大学 ● 京都造形芸術大学 ● 京都美術工芸大学
- 成安造形大学

(順不同)

応募締切

2017年6月30日(金)



オークションの様子

募集要領

応募作品	平面絵画、工芸など、意欲的な作品
作品の保証事項	応募に際しては、アーティストご自身が以下の全ての事項を保証できる作品の応募をお願いします。 1. 応募する作品は、応募するアーティスト自身が制作した作品であり、かつ学内での展示を除き、いかなる商業的な 対外発表(ウェブサイトへの掲載、他の公募賞等への応募等を含むが、これに限らない)もしていないこと。 2. 応募する作品は、第三者の知的財産権を侵害するもの(盗作等を含むが、これに限らない。)ではないこと。 3. ギャラリーとのバッティングを避けるためギャラリー取扱い作家はギャラリーの合意を得てからのご応募を お願いします。
出品作品	30作品前後
サイズ	平面(壁掛作品)タテ80cm x ヨコ80cm 以内 立体作品 三辺の合計が90cm以内で作品の持ち手がひとりのできる重さの作品
応募方法	下記専用サイト内応募フォームより、1人5作品まで無料で応募できます。 (専用サイト: http://www.ag-h.net/gate/images/kyoto_student_art_auction.pdf) 複数作品を応募する場合には作品1点ずつ作品名を変えて応募してください。 応募は1応募につき1画像です。
応募に際しての 必要事項	•氏名・フリガナ・生年月日・連絡先・略歴(大学、大学院、学科等、卒業(見込)年度) •作品のタイトル・メディア(素材)・サイズ等および文章による作品説明(50字以内) •作品の画像(JPEG形式:2600pixel x 4000pixel 以内・縦横自由) 画像は作品のカタログに使用しますので、質の良い画像をお送りください。 ※ご応募いただいた方々の個人情報については本プログラム関連以外には使用しません。
オークション 開始価格と 落札金額	1万円をオークション開始価格とします。 オークションの落札金額は全額出品作家が受け取ります。
審査日程	応募締切 6月30日(金) 画像審査 7月上旬 現物審査 7月24日(月) ※ 現物審査が最終審査となります。
1次(画像)審査 について	専用サイト内応募フォームより送信された作品データ及び作品画像を元に審査員による画像審査を行います。
2次(現物)審査 について	•画像審査合格者は現物審査のために作品をアーティスト負担にて主催者から指定された日に京都芸術センター 必着で送付するものとします。 •現物審査通過作品は、そのまま京都芸術センターにて保管し、後述の作品展示・オークションに出品します。 •現物審査不通過作品の返却費用は、応募作家負担とします。 •画像審査時の画像と異なる作品を現物審査に送付した場合は、原則その場で棄権とみなし審査対象外となります。
注意事項	•主催者は現物審査のために送付された応募作品の管理につき万全の注意を払いますが、天災、その他の不慮の 事故・破損、輸送中の事故等に関しては一切責任を負いません。 •本オークションに出品されるすべての作品の写真複製物及び作品の一部やサイズを変更したイメージ等の画像に ついては、落札後も主催者・運営者は、制作者及び落札者の許可を得ることなく、使用する権利を保持するものとします。 •応募作品に関し、著作権・産業財産権等に関するクレーム・紛争が生じた場合には、アーティストが自己の責任と 費用においてこれを解決するものとし、主催者・運営者を含む本イベント関係者に一切の迷惑をかけないものとします。 •連絡などは全てメールで行うため、携帯のメールアドレスで応募される方は本プログラム事務局からのメールが 必ず受け取れるように設定してください。 •応募される場合には、本プログラム事務局からのメールや電話での連絡に対し、責任を持って平日24時間以内に 返信することをお願いします。
お問合せ先	株式会社AGホールディングズ Email: info@ag-h.net (平日 9時30分～ 18時00分)

皆様の積極的なご応募をお待ちしております。